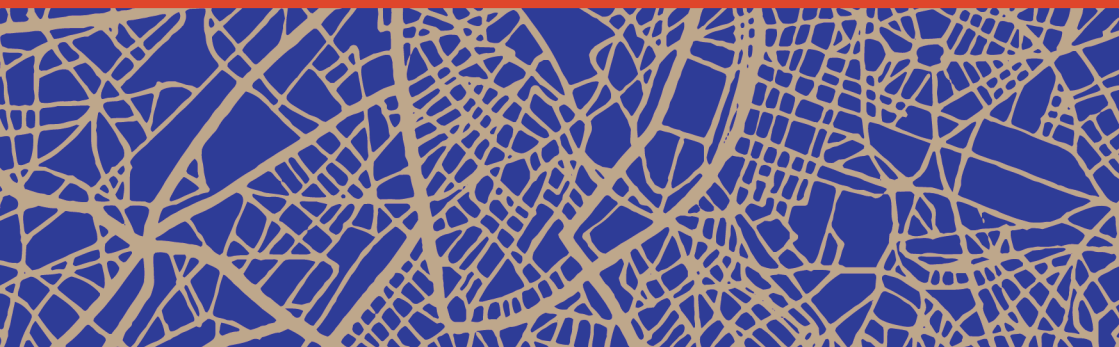


---

# LE SAC

---



---

**LE MAGAZINE**

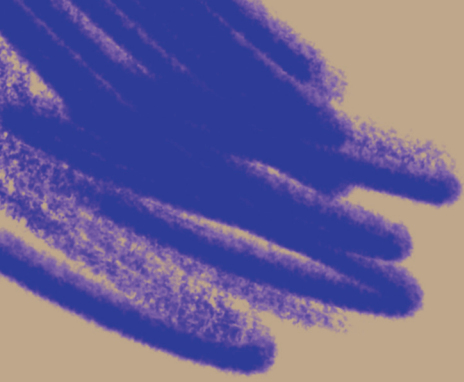
**COMMUNAUTAIRE DE LA SAMA**

---



**FÉVRIER**  
**FANZINE #3**

---



# SOMMAIRE

---

**LA CULTURE DANS LA POCHE**

---

**LES ACTUALITÉS DANS LE SAC**

---

**LE RÉFLEXE VERT**

---

**LA BONNE MANIP**

---

**LE CARNET DE RECETTES**

---

**HISTORIQUE DES MAROLLES**

---

**LA MÉTÉO**

---

**C'EST NIÉ VRAI**

---

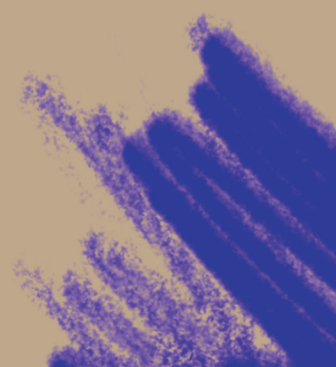
**LE CALENDRIER DE LA SAMR**

---

**LE TISSU ASSOCIATIF DES MAROLLES**

---

**LE MOT-CROISÉ**



## LA CULTURE DANS LA POCHÉ

---



### MAROLLES FOR EVER - THÉÂTRE

Du 4 au 8 Février - Théâtre des Tanneurs - Art.27

Nichées au cœur de Bruxelles, à l'ombre du monumental palais de justice, les Marolles sont un quartier emblématique de notre capitale. Tout le monde a à l'esprit ses pavés, ses brocanteurs, son folklore... Mais qu'est-ce qui se cache derrière ce quartier singulier ?

### THE ARCHAEOLOGY OF BEASTS - EXPOSITION

Jusqu'au 9 Mars 2025 - BOZAR - Art.27

Monira Al Qadiri explore des sujets aussi éloignés que l'histoire ancienne et les possibilités des nouvelles technologies. Son point de vue est toujours critique mais aussi, et c'est ce qui fait sa particularité, ludique. L'exposition composée de nouvelles créations numériques commandées pour cette occasion, entremêlant mythes anciens, actualités sur le changement climatique et événements géopolitiques récents, l'artiste prend un nouveau tournant visuel..



### LES ENCHANTEMENTS - THÉÂTRE

Du 11 au 22 Février - Théâtre le Rideau - Art.27

Six jeunes habitants d'une cité urbaine comme il en existe beaucoup en périphérie des grandes villes occidentales, vont se réaliser dans un projet audacieux et déluré.





### BOUTÈS - PERFORMANCE/CIRQUE

9 Février 2025 - La Vènerie

Entre performance de cirque et poème autobiographique, Boutès est un spectacle hybride à la fois onirique et provocateur qui interroge la thématique du suicide au travers de la parole et du regard d'une fille sur son père.



### LES FÊLURES DE MONSIEUR T - THÉÂTRE

Du 21 et 22 Février 2025 - Théâtre Marni Art.27

Monsieur T. est un bonhomme sensible, à tête de lama. Il poursuit la quête absurde de trouver la figure idéale. Alors, il explore les possibilités qui s'offrent à lui. Il cherche, manipule, se fait gonfler la face ou se refait le portrait. Il devient tour à tour l'Homme Ballon, l'Homme Phare, l'Homme Glaise... Mais à force de faire et de défaire, il y a comme un truc contrarié là-dessous qui voudrait s'exprimer : La Petite Chose.



### UN PARFAIT INCONNU - CINÉMA

Sortie le 29 Janvier - Art.27 selon les salles

New York, début des années 60. Au cœur de l'effervescente scène musicale et culturelle de l'époque, un énigmatique jeune homme de 19 ans arrive dans le West Village depuis son Minnesota natal, avec sa guitare et un talent hors normes qui changeront à jamais le cours de la musique américaine. Alors qu'il noue d'intimes relations durant son ascension vers la gloire, il finit par se sentir étouffé par le mouvement folk et, refusant d'être mis dans une case, fait un choix controversé qui aura des répercussions à l'échelle mondiale...



## LE CARNET D'ADRESSE

### THÉÂTRE DES TANNEURS

---

Théâtre les Tanneurs  
Rue des Tanneurs, 75-77  
1000 Bruxelles

### BOZAR

---

Palais des Beaux-Arts  
Rue Ravenstein 23, 1000 Bruxelles  
  
Bozar tickets  
Ravensteinstraat 16, 1000 Bruxelles

Tram : Palais : 92 & 93  
Bus : Bozae : 27, 29, 34, 38, 63, 65, 66, 71, 71N, 95  
Métro: Gare Centrale/Parc : 1 & 5

### THÉÂTRE LE RIDERU

---

7A rue Goffart  
1050 Ixelles  
Bus : 24, 38, 80, 95 Idalie  
60 Blyckaerts

Métro : Porte de Namur  
Train : Gare Bruxelles – Luxembourg  
Parking Tulipe (1h gratuite)

### LA VÈNERIE

---

Rue Gratès 3  
1170 Watermael-Boitsfort

Tram : Keym : 92  
Bus : Beaulieu : 5

### THÉÂTRE MARNI

---

Rue de Vergnies, 25  
1050 Ixelles

Bus: 38, 59, 60, 71 (place Flagey) / 54 (Fernand Cocq) / 95 (Blyckaerts)  
Tec: 366 (Flagey)  
Tram: 81 (place Flagey)  
Métro: Lignes 2, 6. Station Porte de Namur, bus 71

## LE COMITÉ CULTUREL

Le comité culturel a conclu son premier cycle thématique à la fin du mois de janvier. Le thème choisi était « Sillonner par l'eau ». À cette occasion, les participant.e.s ont eu l'opportunité de découvrir des œuvres variées : des pièces de théâtre, des films et des contes.

Nous avons ainsi exploré l'eau sous différentes facettes : en tant qu'élément vital pour notre existence sur Terre, comme un outil de mise en scène propice à l'interprétation, comme un facteur de développement industriel, comme moteur du mouvement, et enfin au cœur des récits de différents auteurs.

Les participant.e.s ont particulièrement apprécié la projection du film *Aquarela*, qui offre une vision brute et organique de l'eau : sa puissance, ses dangers et son caractère essentiel.

Le comité culturel entame désormais son second cycle thématique, « Traverser les Mythes ». Si vous êtes intéressé.e.s par les activités culturelles proposées, n'hésitez pas à vous inscrire et à participer aux réunions pour soumettre vos idées pour l'agenda de la Sama !

**PROCHAINE RÉUNION LE**

**MERCREDI 26.02.25**

**À 15H**

## LA RECOMMANDATION DE MICHAEL

### Une exposition d'Adrien Dusilence & François-Xavier Delmeire

Une exposition qui se tient rue Haute, 203, 1000 Bruxelles,  
à la Hôte Gallery.  
Jusqu'au 16 février inclus: le jeudi, vendredi et dimanche  
de 12h à 18h.

Une très belle exposition sur le thème des émotions!



# LE BILLET LOGEMENT PAR JULIE

## PREMIER LOYER JUGÉ ABUSIF À BRUXELLES : UN DÉBUT DE VICTOIRE, MAIS IL RESTE ENCORE DU CHEMIN À PARCOURIR...

Récemment, un loyer a été jugé trop élevé par la Commission Paritaire Locative à Bruxelles. C'est une bonne nouvelle pour les locataires bruxellois qui souffrent de loyers excessifs. Cette décision marque une première reconnaissance officielle des pouvoirs publics face aux prix démesurés du marché privé. Cependant, cette décision n'a pas encore d'impact concret.

En effet, les avis de la Commission Paritaire Locative ne sont que des recommandations et ne forcent pas les propriétaires à baisser leurs loyers. Bien que ce soit un premier pas, il est crucial que ces avis deviennent obligatoires et contraignent réellement les propriétaires à ajuster les loyers lorsque ceux-ci sont abusifs. Malheureusement, certains partis comme le MR s'opposent à une telle obligation...

Il est donc essentiel de continuer à se battre pour que ces avis aient davantage de poids et que le marché locatif devienne plus équitable pour tous et toutes.

À suivre de près !



## **MARIO NOUS ÉCRIT SUR L'ALIMENTATION DURABLE**

Manger sain et local est essentiel non seulement pour notre santé, mais aussi pour notre environnement et notre société. L'association VRAC, par ses initiatives de groupements d'achats communs (GAC), montre l'importance de soutenir des circuits courts qui favorisent l'accès à des produits de qualité, issus de l'agriculture paysanne, biologique et équitable.

En réduisant les coûts intermédiaires et les emballages superflus, VRAC permet à des habitants de quartiers prioritaires de consommer de manière durable, tout en soutenant des producteurs locaux et en réduisant notre empreinte écologique.

En choisissant des produits locaux et de saison, nous faisons un geste concret pour préserver notre santé en consommant des aliments plus frais, moins transformés et plus riches en nutriments.

C'est aussi un acte citoyen qui renforce la cohésion sociale et permet de lutter contre la précarité.

En s'inscrivant dans une dynamique collective, chacun devient acteur de sa propre alimentation tout en soutenant une économie locale et solidaire.

**POUR PLUS D'INFORMATIONS, LA PROCHAINE**

**PERMANENCE DE VRAC AURA LIEU LE 5 MARS**

**2025 À LA SAMARITAINE!**

# DE L'ART DANS L'ESPACE : UNE PETITE MAQUETTE DE MAISON ROUGE, CRÉÉE PAR L'ARTISTE SUÉDOIS MIKAEL GENBERG, A DÉCOLLÉ CE 15 JANVIER À BORD DE LA FUSÉE FALCON 9.

Si tout se passe comme prévu, la petite maison sera posée sur la surface de la Lune.

Cela fait 25 ans que l'artiste souhaite placer sa maison miniature d'apparence typiquement suédoise, qu'il a baptisée Moonhouse, sur la Lune. Aujourd'hui, il a du mal à croire que son idée se concrétise enfin. "C'était une idée folle - peut-être idiote, mais en même temps, dans mon esprit, vraiment poétique- de placer une maison rouge avec des coins blancs sur la surface de la Lune ", a déclaré Genberg dans une vidéo publiée sur Facebook. "Et maintenant, cela va arriver".

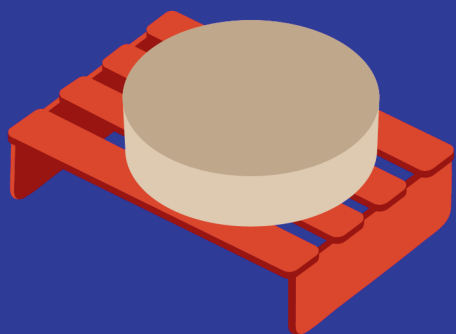
" Quel est le but ? C'est de l'art ", a-t-il conclu.

Le projet artistique phare de Genberg a déjà fait le tour du monde ces dernières années. L'emblématique Moonhouse, de la taille d'une main, a été installée dans les arbres, sous l'eau, a été transportée jusqu'à la Grande Muraille de Chine et même jusqu'à la Station spatiale internationale.

Selon l'artiste, lorsque le rover aura atterri sur la Lune, "Il devrait libérer la maison, prendre quelques photos et la laisser là tranquille pendant des milliers et des milliers, voire des millions d'années".



UTILISER DU SHAMPOING OU GEL  
DOUCHE SOLIDE C'EST L'AVANTAGE  
NON NÉGLIGERABLE D'UN EMBALLAGE  
TOTALEMENT BIODÉGRADABLE.

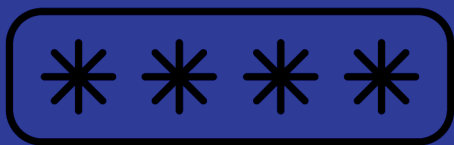


CES PRODUITS NE  
SONT PAS VENDUS  
DANS UNE BOUTEILLE  
PLASTIQUE.

CELA PERMET DE DIMINUER EFFICACEMENT  
LE NOMBRE DE DÉCHETS PLASTIQUES PAR  
RAPPORT AUX SHAMPOINGS ET GELS  
DOUCHES CLASSIQUES.



## ÊTRE RIGOUREUX SUR LES MOTS DE PASSE



### PLUSIEURS FACTEURS PEUVENT PERMETTRE DE SÉCURISER VOS DIFFÉRENTS COMPTES:

- UTILISEZ UN MOT DE PASSE DIFFÉRENT POUR CHAQUE ACCÈS :  
C'EST LA PREMIÈRE CHOSE À FAIRE POUR LIMITER LES DÉGÂTS  
ÉVENTUELS EN CAS DE PIRATAGE.
- UTILISEZ UN MOT DE PASSE SUFFISAMMENT LONG ET COMPLEXE  
: AU MINIMUM 12 CARACTÈRES CONTENANT DES MINUSCULES,  
DES MAJUSCULES, DES CHIFFRES ET DES CARACTÈRES SPÉCIAUX.
- NE COMMUNIQUEZ JAMAIS VOTRE MOT DE PASSE À UN TIERS :  
AUCUNE SOCIÉTÉ OU ORGANISATION SÉRIEUSE NE VOUS  
DEMANDERA JAMAIS DE LUI COMMUNIQUER VOTRE MOT DE  
PASSE.

### BOUCHÉES À LA REINE

Pour 6 personnes

Préparation 20 minutes

40 minutes de cuisson

Coupez les champignons en lamelles et les quenelles égouttées en petits tronçons. Coupez la viande en petits dés et cuisez la rapidement (rose). Réservez. Faites fondre le beurre dans un faitout, ajoutez la farine et faites cuire en remuant pendant 3 mn. Mouillez ensuite le roux blond avec le bouillon de volaille et portez à ébullition. Ajoutez la viande, les champignons, le vin blanc, poivre et noix de muscade. Continuez de faire chauffer en remuant sans arrêt. Incorporez les quenelles et remuez délicatement. Délayez à part les jaunes d'œufs avec la crème fraîche dans un bol, puis versez cette liaison dans le faitout en remuant. Faites chauffer sans bouillir pendant 5 mn. Faites chauffer les croûtes précuites dans le four à 180°C. Lorsqu'elles sont bien chaudes et très sèches, les sortir et enlever les chapeaux. Disposez les croûtes sur assiettes individuelles (accompagnées de riz ou pâtes). Les remplir de la garniture en sauce et posez les chapeaux dessus. Servez aussitôt.

Ingrédients :

- 6 pâtes feuilletées
- poivre et muscade
- 3 cuillères à soupe de farine
- 45g de beurre
- 300g de veau et 2 escalopes de poulet
- 3 jaunes d'œufs
- 75cl de bouillon de volaille
- 10cl de crème fraîche
- 200g de champignons



## LE BLONDIE

### Ingrédients :

- 40g de sucre roux
- 125g de beurre doux
- 6 pommes
- 140g de farine
- 1 oeuf
- 180g de chocolat
- 1 cuillère à café d'arôme de vanille

Pour 4 personnes

Préparation 10 minutes

30 minutes de cuisson

Préchauffez le four à 180°C (thermostat 6). Détaillez le chocolat en pépites grossières. Dans un saladier, battez le sucre et le beurre jusqu'à ce que le mélange blanchisse et mousse légèrement. Ajoutez la farine, l'oeuf et la vanille et bien mélanger. Ajoutez les pépites de chocolat et mélangez pour les incorporer dans la pâte. Versez la préparation dans un moule beurré (d'environ 15 cm de diamètre) et parsemez le reste de pépites de chocolat sur le dessus. Lissez légèrement la surface du gâteau avec une spatule. Enfournez 30 minutes.



# **RUE CHRISTINE**

**PERCÉE DANS UNE PROPRIÉTÉ DU BARRON CAZIER, TRÉSORIER GÉNÉRAL DE L'ARCHIDUCHESSE MARIE-CHRISTINE QUI GOUVERNA LE PAYS DE 1781 À 1792, CELLE-CI SEMBLE AVOIR VOULU RENDRE HOMMAGE À SA SOUVERAINE EN DONNANT AU NOM DE CHRISTINE LA RUE. AU DÉBUT DU 20ÈME SIÈCLE, LA RUE ACCUEILLE PLUSIEURS "MAISON DE LOGEMENT" À 5 CENTIMES LA NUIT.**



**DANS LES ANNÉES 70, LA RUE, CONSTITUANT UN ÎLOT PEU ENSOLEILLÉ ENTRE ELLE-MÊME ET LA RUE DE LA PORTE ROUGE, EST MENACÉE DE DÉMOLITION. TOUTEFOIS, QUELQUES ANNÉES PLUS TARD, LA VILLE DE BRUXELLES CONSTRUISIT SUR LE CÔTÉ GAUCHE DE LA RUE EN MONTANT, QUELQUES PETITS IMMEUBLES EN DÉCROCHAGE DE L'ALIGNEMENT DE MAISONS, CE QUI DONNE DE L'AIR À CETTE RUE FORT ÉTROITE.**

LA METEO

| D                                                                                            | L                                                                                             | M                                                                                             | M                                                                                             | J                                                                                             | V                                                                                             | S                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 25                                                                                           | 26                                                                                            | 27                                                                                            | 28                                                                                            | 29                                                                                            | 31                                                                                            | I                                                                                              |
|                                                                                              |                                                                                               |                                                                                               |                                                                                               |                                                                                               |                                                                                               | <br>8°/3°    |
| 2                                                                                            | 3                                                                                             | 4                                                                                             | 5                                                                                             | 6                                                                                             | 7                                                                                             | 8                                                                                              |
| <br>9°/5°    | <br>10°/5°   | <br>8°/3°    | <br>9°/4°    | <br>8°/4°    | <br>8°/2°    | <br>7°/2°    |
| 9                                                                                            | 10                                                                                            | 11                                                                                            | 12                                                                                            | 13                                                                                            | 14                                                                                            | 15                                                                                             |
| <br>7°/3°    | <br>7°/2°    | <br>7°/1°    | <br>7°/1°    | <br>8°/1°    | <br>11°/4°   | <br>11°/6°   |
| 16                                                                                           | 17                                                                                            | 18                                                                                            | 19                                                                                            | 20                                                                                            | 21                                                                                            | 22                                                                                             |
| <br>12°/7° | <br>11°/6° | <br>11°/7° | <br>9°/4°  | <br>11°/5° | <br>11°/5° | <br>12°/6° |
| 23                                                                                           | 24                                                                                            | 25                                                                                            | 26                                                                                            | 27                                                                                            | 28                                                                                            |                                                                                                |
| <br>11°/6° | <br>11°/5° | <br>9°/4°  | <br>10°/4° | <br>11°/2° | <br>10°/2° |                                                                                                |



## “ À HOUT SI PLOUT LES BRINGS DE PIEDS ”

L'EXPRESSION EST FAMILIÈRE EN WALLONIE ET À BRUXELLES. ELLE SERT DE RÉPONSE ÉVASIVE ET RAILLEUSE AUX QUESTIONS INDISCRÈTES SUR UNE DESTINATION. “WICE ALEZ-VE ?- À HOUT'SI PLOÛ...” DANS L'ESPRIT DE LA PLUPART, CE LIEU-DIT EST IMAGINAIRE, REULÉ. EN FAÏT, IL EXISTE BEL ET BIEN, COMME SON ÉQUIVALENT GINGELOM EN PAYS FLAMAND. C'EST UN HAMEAU CONDRAZIEN, SUR LE TERRITOIRE DE LA COMMUNE DE NEUPRÉ, QUI SE SITUE SUR LA ROUTE DESCENDANT DE PLAINEVAUX VERS ESNEUX ET EST ARROSÉ PAR LE RUISSEAU DU FOND MARTIN, SE JETANT DANS L'OURTHE. AUPARAVANT, ON APPELAÏT L'ENDROÏT PÎRÂPRÉ. SON NOM A CHANGÉ AVEC CELUI DU MOULIN, CONSTRUIT EN 1559, QUI Y ÉTAÏT EN ACTIVITÉ. UNE TRADITION LOCALE EXPLIQUE COMME SUIÏT L'APPELLATION ACTUELLE. COMME LE RU DU MOULIN DE PÎRÂPRÉ N'AVAIT QU'UN DÉBIT INTERMITTENT ET QU'EN ÉTÉ IL ÉTAÏT SOUVENT À SEC, LE MEUNIER INQUIET ÉVEILLAIT PARFOÏS SON FILS AU MILIEU DE LA NUIT EN LUI LANÇANT : HOUTE S'Ï PLOÛT !, C'EST-À-DIRE, « ÉCOUTE S'IL PLEUT ! ». EN RENDANT BRÈVE LA PREMIÈRE SYLLABE, LA FANTAISIE POPULAIRE Y A SUBSTITUÉ PLAÏSAMMENT HOUTE S'Ï PLOÛT, C'EST-À-DIRE « À L'ABRI QUAND IL PLEUT ».

# FÉVRIER 2025

| DIMANCHE | LUNDI                                     | MARDI                                               | MERCREDI                                               | JEUDI | VENDREDI                                      | SAMEDI |
|----------|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-------|-----------------------------------------------|--------|
| 26       | 27                                        | 28                                                  | 29                                                     | 30    | 31                                            | 01     |
| 02       | 03                                        | 04                                                  | 05<br>ATELIER<br>FANZINE<br>14H-16H                    | 06    | 07<br>ATELIER HENNÉ<br>15H                    | 08     |
| 09       | 10                                        | 11                                                  | 12<br>VISITE GUIDÉE<br>ISELP<br>14H                    | 13    | 14                                            | 15     |
| 16       | 17<br>DISTRIBUTION<br>VRAC<br>SAMA        | 18<br>CAFÉ MÉDIA<br>9H30 - SAMA<br>THÉÂTRE<br>13H30 | 19                                                     | 20    | 21<br>PROJECTION<br>AZUR ET ASMAR<br>15H SAMA | 22     |
| 23       | 24<br>ATELIER<br>COUTURE -<br>15H<br>SAMA | 25                                                  | 26<br>ART 27 - 10H<br>COMITÉ<br>CULTUREL - 15H<br>SAMA | 27    | 28<br>PROJECTION<br>120 BPM -<br>15H SAMA     | 01     |

### **CIDJ (FÉDÉRATION DES CENTRES D'INFORMATIONS ET DE DOCUMENTATION POUR JEUNES)**

---

Rue Saint-Ghislain 29, 1000

“Le CIDJ, en tant que fédération, stimule les partenariats entre et avec ses centres affiliés. En concertation avec eux, il assure leur représentation institutionnelle dans différents organes consultatifs et autres fédérations, y compris au niveau international. Il remplit également des fonctions d'information et de formation des centres affiliés.”

### **VRAC BRUXELLES**

---

Rue Fernand Bernier 15, 1060

“VRAC- Vers un Réseau d'Achat en Commun- développe et accompagne des Groupements d'Achats Communs (GAC) dans plusieurs quartiers de Bruxelles. Nous cherchons à rendre une alimentation de qualité accessible à toutes et tous.”

### **TROC & BROL**

---

Rue des Capucins 26, 1000

“Troc & Brol est le nouveau local récup’ des Marolles ! Une réponse inédite du Service de Propreté Publiques de la Ville de Bruxelles aux demandes des habitants des Marolles collectées et relayées grâce au Contrat de Quartier Durable.

Troc & Brol offre un service local et gratuit d'enlèvement d'encombrant à domicile favorisant la mobilité douce et repopose les objets en bonne état dans son magasin, gratuit lui aussi. “

### **RÉSEAU SANTÉ DIABÈTE**

---

Rue des Capucins 30, 1000

“Le Réseau Santé Diabète est principalement actif dans les Marolles et plus généralement à Bruxelles. Notre équipe propose diverses activités, discussions et formations pour prévenir l'apparition du diabète et aider les patients diabétiques à comprendre, accepter et stabiliser leur maladie.”

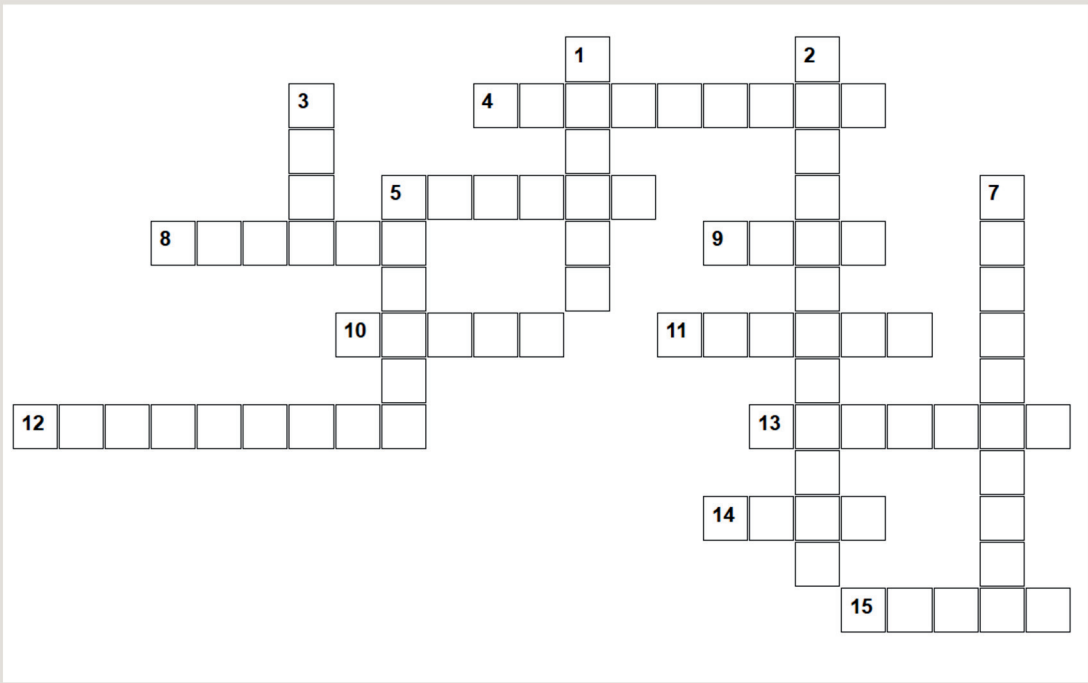
### **MRS « AUX URSULINES »**

---

Ursulinenstraat 6

“La site « Aux Ursulines » se trouve au cœur de la ville de Bruxelles. D'une part, vous y trouvez la maison de repos avec ses 168 résidents, ceci pour des personnes âgées valides et moins-valides. On offre une large gamme de soins avec une attention spéciale pour le quartier, la culture et l'environnement. Avec nos partenaires locaux, elle veut être un acteur dans un quartier ou c'est agréable d'y vivre, premièrement pour ses habitants, mais aussi pour ses voisins autour.”

SAMA CHANDELEUR



## VERTICAL

1. ingrédient de base pour la  
préparation des crêpes
2. atmosphère chaleureuse  
lors d'un repas de crêpes  
entre amis
3. exclamation de  
satisfaction après avoir  
mangé quelque chose de  
délicieux
5. produit utilisé pour la  
cuisson des crêpes
7. fête religieuse célébrée le  
2 février

## HORIZONTAL

4. coutume transmise de génération en  
génération
5. objet en cire muni d'une mèche pour  
éclairer
8. partie lumineuse d'une bougie
9. liquide utilisé dans la préparation de  
crêpes
10. galette fine à base de farine, d'oeufs, et  
de lait
11. plaisir gustatif procuré par une crêpe
12. objet en cire utilisé pour éclairer
13. action de faire flamber un aliment avec  
de l'alcool
14. célébration traditionnelle de la  
chandeleur
15. ingrédient essentiel pour la préparation  
des crêpes



**ATELIER PANNERU COLLABORATIF  
"LA SOURCE"**

**L'ATELIER A EU LIEU LE 22.01.25  
À LA SAMA**

**LE PANNERU EST ACCROCHÉ  
DANS LE RESTAURANT**

**ATELIER COUTURE  
"LE DROIT FIL"**

**CRÉATION ET RÉPARATION  
TEXTILE**

**PROCHAIN ATELIER LE 24.02.25  
À LA SAMA**





**"LE SAC" DU COMITÉ DE LA SAMARITAINE ASBL**  
**RUE DE LA SAMARITAINE 41**  
**1000 BRUXELLES**

