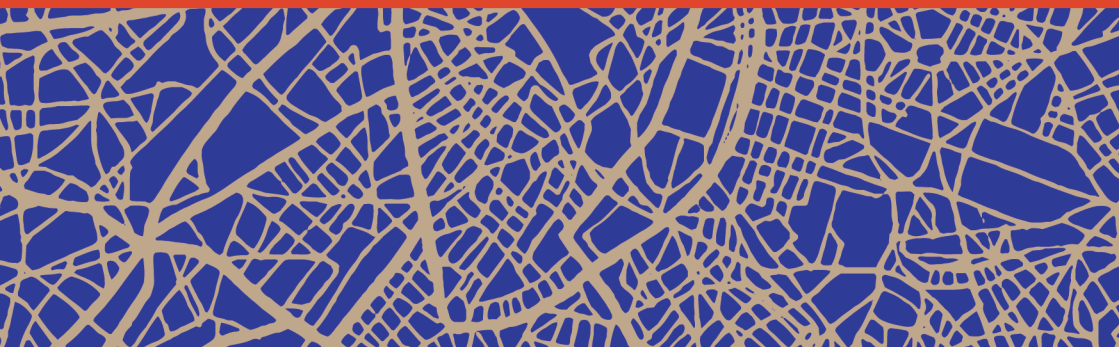

LE SAC

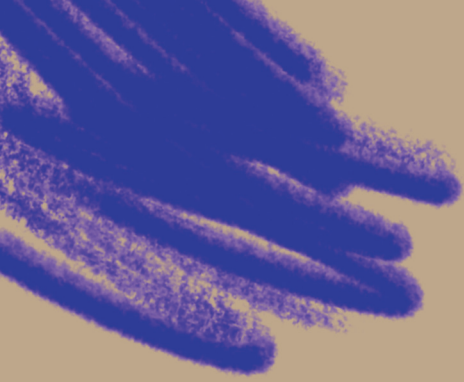


LE MAGAZINE

COMMUNAUTAIRE DE LA SAMA



JANVIER
FANZINE #2



SOMMAIRE

LA CULTURE DANS LA POCHE

LES ACTUALITÉS DANS LE SAC

LE RÉFLEXE VERT

LA BONNE MANIP

LE CARNET DE RECETTES

HISTORIQUE DES MAROLLES

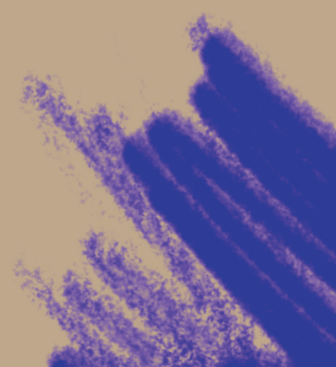
LA MÉTÉO

C'EST NIÉ VRAI

LE CALENDRIER DE LA SAMR

LE TISSU ASSOCIATIF DES MAROLLES

LE MOT-CROISÉ



LA CULTURE DANS LA POCHE



PASSEUSE DE L'OMBRE - THÉÂTRE

Du 14 au 21 Janvier - Théâtre Océan Nord - Art.27

Harriet Tubman, est une ancienne esclave dans le Maryland au sud des États-Unis. Elle réussit à s'échapper de ses maîtres une nuit, grâce à une intelligence et une ténacité hors du commun, pour rejoindre le nord abolitionniste. Une fois installée en Pennsylvanie, elle retourne plusieurs fois dans le Sud pour libérer sa famille et des centaines d'autres esclaves avant de s'engager dans l'armée pendant la guerre de sécession aux États-Unis comme cuisinière.

APRÈS LA PLUIE - EXPOSITION

Jusqu'au 22 Juin 2025 - Musée des Egouts - Art.27

23 jours de pluie pour le mois de mai 2024, un nouveau record qui n'a pas réjoui grand monde au printemps dernier. Après le succès de sa première année thématique Rattus, le Musée des Egouts se penche sur un sujet très actuel : la pluie ! L'objectif de cette nouvelle année est de sensibiliser le public aux solutions permettant de gérer les eaux de pluie de manière plus durable. En effet, en ville, l'eau a de plus en plus de mal à s'infiltrer dans le sol.



DIMANCHE - THÉÂTRE

Du 7 au 24 Janvier - Théâtre les Tanneurs - Art.27

Après avoir parcouru le monde entier et triomphé à New York et Sydney, "Dimanche", l'un des plus grands succès du théâtre belge francophone de ces cinq dernières années, revient pour la cinquième fois au Théâtre Les Tanneurs. Ce véritable bijou scénique teinté d'humour et de poésie dépeint le portrait d'une humanité, en total décalage avec son époque, saisie par le chaos des dérèglements climatiques.



LE CHANT DES RUINES - DANSE

17 et 18 Janvier - Halles de Schaerbeek

« Bienvenue dans votre guide de survie au 21^e siècle ! » C'est par ces mots que s'ouvre ce saisissant traité du désastre concocté par Michèle Noiret qui s'interroge sur notre société en mutation perpétuelle.



UN JOUR, J'IRAI - THÉÂTRE

Du 14 au 24 Janvier - Théâtre Le Rideau-Art.27

Inspirée d'une histoire vraie, Un jour, j'irai (Et ce sera bien), évoque l'amour, les liens familiaux, la transmission, la maternité, le deuil, l'exil et le lien mère-fille.



BIRD - CINÉMA

Sortie le 1er Janvier - Art.27 selon les salles

À 12 ans, Bailey vit avec son frère Hunter et son père Bug, qui les élève seul dans un squat au nord du Kent. Bug n'a pas beaucoup de temps à leur consacrer et Bailey, qui approche de la puberté, cherche de l'attention et de l'aventure ailleurs.

Un film d'Andrea Arnold.



THÉÂTRE OCÉAN NORD

Rue Vandeweyer 63,65
1030 Schaerbeek
Gare du Nord : 10 min à pied
Parking à vélos à l'intérieur du théâtre.

Trams arrêt PLACE LIEDTS : 25, 62, 55, 93
Trams arrêt SAINT-SERVAIS : 92
Consulter les horaires de la [STIB](#)
Station Villo : Place Liedts

MUSÉE DES ÉGOUTS

Musée des Égouts
Porte d'Anderlecht
1000 Bruxelles
A pied : Gare du Midi : 13'
Grand-Place : 15'

Tram : Porte d'Anderlecht : 51 & 82
Bus : Porte d'Anderlecht : 46
Parking payant

THÉÂTRE LES TANNEURS

Théâtre les Tanneurs
Rue des Tanneurs, 75-77
1000 Bruxelles

HALLES DE SCHAEERBEEK

Théâtre les Tanneurs
Rue des Tanneurs, 75-77
1000 Bruxelles
Tram Ligne 25 arrêt Robiano
Tram Ligne 62 arrêt Robiano

Tram Ligne 92 arrêt Sainte-Marie
Tram Ligne 93 arrêt Sainte-Marie
Bus 65-66 arrêt Robiano
Bus De Lijn 270-271-272-358
Métro Ligne 2 et 6 arrêt Botanique

THÉÂTRE LE RIDEAU

7A rue Goffart
1050 Ixelles
Bus : 24, 38, 80, 95 Idalie
60 Blyckaerts

Métro : Porte de Namur
Train : Gare Bruxelles – Luxembourg
Parking Tulipe (1h gratuite)

LE BILLET LOGEMENT PAR JULIE

L'AIDE SOCIALE EN BELGIQUE : UN REGARD SUR L'HISTOIRE

Revenir brièvement sur l'histoire de l'aide sociale en Belgique nous permettra de mieux comprendre le rôle du CPAS aujourd'hui dans notre société.

Avant la Révolution française, c'était principalement l'Église qui prenait en charge les plus démunis, la charité étant vue comme un devoir moral pour les riches. Mais elle servait aussi à contrôler les pauvres, afin d'éviter des révoltes et de maintenir l'ordre social. La charité avait ainsi une double fonction : religieuse et sociale.

Au 18^e siècle, la pauvreté était de plus en plus perçue comme le résultat de l'absence de travail. Les pauvres étaient alors divisés en « bons » (ceux qui travaillaient) et « mauvais » (ceux qui ne travaillaient pas), entraînant des politiques répressives telles que l'enfermement et le travail forcé pour "rééduquer" ceux jugés immoraux.

En Belgique, des maisons de travail forcé (les "Workhouses") ont été créées dans des villes comme Anvers, Bruxelles et Gand.

C'est en 1925 que les Commissions d'Assistance publique (CAP) ont été créées pour « soulager et prévenir la misère », on tente alors de s'éloigner de la vision punitive de la pauvreté. Ces CAP donneront naissance aux CPAS modernes.

Aujourd'hui, le CPAS a pour mission de garantir à chaque individu une aide sociale permettant de mener une vie digne en assurant des services essentiels comme l'hébergement, la nourriture, les soins de santé et l'accès à la formation.

Les CPAS disposent aujourd'hui d'un pôle dédié exclusivement au logement.

Si vous avez des questions sur l'aide du CPAS concernant le logement (insalubrité, dettes locatives, garantie locative, recherche de logement, etc.), venez participer au "Café Logement" à la Sama le 22 janvier à 14h30. Une référente du service logement du CPAS sera présente pour vous informer et répondre à toutes vos interrogations.

LA PLUS PETITE ET LA PLUS JEUNE PROVINCE DE BELGIQUE FÊTE SES 30 ANS CE 1ER JANVIER. LE BRABANT WALLON EST EN EFFET OFFICIELLEMENT NÉ LE 1ER JANVIER 1995 DE LA SCISSION DE LA PROVINCE DE BRABANT. EN 30 ANS, LE BRABANT WALLON A PRIS SA PLACE DANS LE PAYSAGE INSTITUTIONNEL BELGE, GAGNÉ 100.000 HABITANTS ET EST UN DES MOTEURS DE L'ÉCONOMIE WALLONNE.

Depuis 1830 et la création de la Belgique, le Brabant était l'une des 9 provinces belges. Bruxelles était son chef-lieu et le territoire de la province comprenait les actuels Brabants wallon et flamand et ce qui est aujourd'hui la Région de Bruxelles-Capitale.

Dès la fin du XIe siècle, les comtés de Louvain et de Bruxelles étaient réunis au sein du duché de Brabant. L'évolution de ce duché au fil des siècles l'a amené à constituer l'une des provinces belges à l'indépendance de la Belgique.

À partir des années 70, les réformes successives de l'Etat belge vers le fédéralisme vont complexifier la situation de la province de Brabant. Il devient en effet difficile pour cette province de continuer à exister telle quelle.

Il faudra du temps pour que la solution institutionnelle soit trouvée. En 1992, la décision est prise de scinder la province en deux entités. Au nord, il y aura le Brabant flamand. Au sud, ce sera le Brabant wallon, les 19 communes de la Région de Bruxelles-Capitale n'appartenant plus à aucune de ces deux provinces. Ce sont les accords dits de la Saint-Michel qui scellent cette répartition. La Constitution est révisée et des lois spéciale et ordinaire de juillet 1993 transforment la Belgique en un État fédéral et actent les changements prévus pour le Brabant.

APPRENDRE À RECONNAÎTRE LES LABELS ÉCOLOGIQUES



C'EST AVOIR LA
GARANTIE D'ACHETER DES
PRODUITS À L'IMPACT
ENVIRONNEMENTAL
RÉDUIT



UNE FAÇON DE CONSOMMER PLUS
DURABLE, QUI S'INSCRIT DANS LE RESPECT
DE LA NATURE, DE L'ENVIRONNEMENT ET
DU BIEN-ÊTRE ANIMAL.



COMMENT ÉVITER LES MAILS FRAUDULEUX?

**PLUSIEURS FACTEURS PEUVENT PERMETTRE
D'IDENTIFIER DES EMAILS FRAUDULEUX :**

- **SI L'EXPÉDITEUR DU MAIL N'A AUCUNE RAISON DE VOUS CONTACTER**
- **UN ORGANISME OFFICIEL NE VOUS CONTACTERA JAMAIS PAR MAIL, SMS OU TÉLÉPHONE POUR OBTENIR DES DONNÉES PERSONNELLES**
- **IL NE FAUT JAMAIS OUVRIR UNE PIÈCE JOINTE D'UN MAIL DOUTEUX**



CHAKCHOUKA GRATINÉE AUX OEUFS ET HARICOTS ROUGES

Ingrédients :

- 2 oignons doux
- 6 tomates pelées en boîte
- 2 cuillère(s) à café d'épices à chili
- 2 brins d'origan séché
- 400 g de haricots rouges en conserve
- 4 oeufs
- 2 cuillère(s) à soupe de parmesan râpé
- huile d'olive

Pour une cocotte

Préparation 15 minutes

15 minutes de cuisson

Pelez et coupez les oignons en fines lamelles. Coupez les tomates pelées en morceaux.

Dans une poêle, faites revenir les oignons dans un filet d'huile d'olive jusqu'à ce qu'ils soient dorés, puis ajoutez les tomates, les épices à chili, l'origan, salez et poivrez au moulin.

Dans une cocotte à partager ou dans des cocottes individuelles, étalez les haricots rouges, puis ajoutez les oignons à la tomate. Cassez les œufs dessus. Parsemez de parmesan et enfournez 15 mn. Dégustez dès la sortie du four.



LE CARNET DE RECETTES

CRUMBLE AUX POMMES

Ingrédients :

- 120g de beurre doux
- 150g de farine
- 6 pommes
- 150g de cassonade
- 1 sachet de sucre vanillé
- 1 cuillère à café de cannelle en poudre
- citron

Pour 6 personnes

Préparation 25 minutes

30 minutes de cuisson

Pelez, évidez et découpez les pommes en cubes grossiers, les répartir dans un plat allant au four.

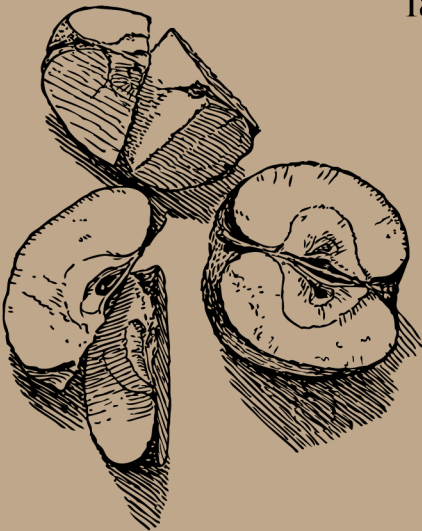
Les arroser de jus du citron et les saupoudrer de cannelle et de sucre vanillé.

Dans un saladier, mélangez la farine et la cassonade. Puis ajoutez le beurre en petits cubes et mélangez à la main de façon à former une pâte grumeleuse.

Émiettez cette pâte au dessus des pommes de façon à les recouvrir.

Enfournez pour 30 minutes de cuisson à 200°C.

Servir tiède avec de la glace à la vanille.



RUE HAUTE

LA RUE HAUTE EST LA PLUS ANCIENNE RUE DU QUARTIER DES MAROLLES PUISQU'ELLE REPREND LE TRACÉ D'UNE ANTIQUE VOIE ROMAINE (DIVERTICULUM), CE QUI LUI DONNE CE DESSIN SINUEUX. LA RUE HAUTE EST, AUJOURD'HUI, UN CATALOGUE D'ARCHITECTURE PARTANT DU 16ÈME SIÈCLE POUR ATTEINDRE NOTRE ÉPOQUE.



AU 18ÈME SIÈCLE LA RUE COMPTE DE NOMBREUX HÔTELS DE MAÎTRE. UN SIÈCLE PLUS TARD, LA RUE SE REDÉMOCRATISE, DES PETITES MAISONS SONT CONSTRUITES SUR LES JARDINS, CE QUI PROVOQUE LA CRÉATION DE NOMBREUSES ARRIÈRES COURS ET IMPASSES. LA RUE HAUTE N'EN COMPTE PAS MOINS DE 35. LES ESTRAMINETS ET CAFÉS-LOGEMENTS SONT AUSSI NOMBREUX.

LA METEO

D	L	M	M	J	V	S
29	30	31	1	2	3	4
			 9°/6°	 6°/2°	 4°/0°	 2°/0°
5	6	7	8	9	10	11
 10°/3°	 12°/4°	 4°/1°	 3°/0°	 3°/0°	 1°/0°	 2°/0°
12	13	14	15	16	17	18
 0°/-3°	 -1°/-4°	 -1°/-5°	 1°/-3°	 5°/1°	 5°/1°	 5°/0°
19	20	21	22	23	24	25
 5°/0°	 4°/0°	 5°/0°	 5°/2°	 5°/2°	 6°/1°	 6°/1°
26	27	28	29	30	31	
 7°/1°	 7°/2°	 7°/2°	 8°/2°	 6°/3°	 6°/2°	

“ L'HABIT NE FAIT PAS LE MOINE ”

C'EST AU 13^E SIÈCLE QUE L'ON TROUVE LA PREMIÈRE TRACE DE L'EXPRESSION "L'HABIT NE FAIT PAS LE MOINE". ELLE SERRAIT LA TRADUCTION DE LA FORMULE LATINE "BARBA NON FACIT PHILOSOPHUM". ATTRIBUÉE À PLUTARQUE, CETTE EXPRESSION TRÈS SIMILAIRE À SA FORME ACTUELLE, SIGNIFIE "LA BARBE NE FAIT PAS LE PHILOSOPHE".

MAIS L'EXPRESSION QUE L'ON CONNAÎT AUJOURD'HUI POURRAIT AVOIR D'AUTRES ORIGINES. CERTAINS LA RELIE PAR EXEMPLE À FRANÇOIS GRIMALDI, ASCENDANT DE LA FAMILLE QUI RÈGNE ENCORE SUR LA PRINCIPAUTÉ DE MONACO. EN 1297, IL S'ÉTAIT EMPARÉ DU ROCHER GRÂCE À UNE RUSE. LUI ET SON ARMÉE S'ÉTAIENT DÉGUISÉS EN MOINES FRANCISCAINS ET AVAIENT DEMANDÉ L'ASILE. ILS PROFITÈRENT EN FAIT DE LA NUIT POUR RÉPÉTER LE COUP DU CHEVAL DE TROIE. SUR LES ARMOIRIES DE MONACO, ON RETROUVE D'AILLEURS DEUX MOINES PORTANT DES ÉPÉES, POUR SE SOUVENIR DE CE FAIT D'ARME. EN EFFET, L'HABIT N'AVAIT PAS FAIT LE MOINE CETTE NUIT-LÀ.

JANViER 2025

DIMANCHE	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI
29	30	31	01	02	03	04
05	06	07	08	09	10	11
			ART 27 - 10H COMITÉ CULTUREL - 15H SAMA			
12	13	14	15	16	17	18
		CAFÉ MÉDIA 9H30 - SAMA			PROJECTION "AQUARELA" 15H - SAMA	
19	20	21	22	23	24	25
	CAFÉ DIABÈTE 9H30 - SAMA DISTRIBUTION VRAC SAMA		RENCONTRE CPAS LOGEMENT - 14H30 CRÉATION PANNERAU - 15H SAMA	THÉÂTRE LE RIDEAU UN JOUR, J'IRAI 13H30		
26	27	28	29	30	31	01
	ATELIER COUTURE - 15H SAMA		ART 27 - 10H COMITÉ CULTUREL - 15H SAMA		ViSITE BOZAR EXPOSITION 15H30	

A.A.V.V (AIDE ET ASSISTANCE AUX VICTIMES DE VIOLENCE ASBL)

Rue Haute 363, 1000

“Le but de notre Asbl est de pouvoir accueillir et aider les victimes de violence dans un local chaleureux et sécurisé afin qu’elles puissent bénéficier gratuitement d’outils informatiques et bureautiques (pc, imprimante, téléphone, papiers, timbres, etc.) leur permettant d’effectuer leurs démarches administratives tout en bénéficiant de nos compétences humaines et administratives.”

AQUARELLE ASBL

Rue Haute 322, 1000

“Aquarelle propose un accompagnement médico-social à des femmes enceintes ou ayant accouché, issues de l’immigration, n’ayant pas de sécurité sociale et vivant dans une grande précarité.”

ARC – ACTION ET RECHERCHE CULTURELLES

Rue de l’Association, 20

“L’ARC est une association d’éducation permanente active en axe 1 (participation, action) et en axe 3.2 (analyses et études).

L’association est née en 1978 de la volonté des membres fondateurs de mettre en place un outil de défense, d’expression et de réflexion en matière culturelle.”

BOSCH

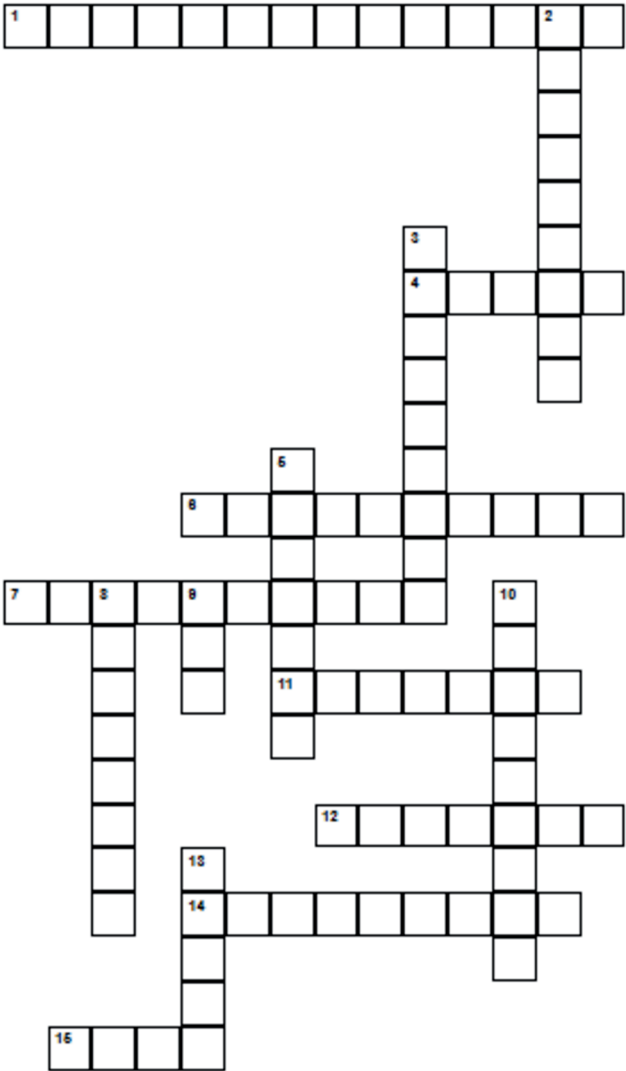
Rue des Tanneurs 116

“Depuis 2019, Bosch a décidé d’ouvrir son rez-de-chaussée à d’autres habitants du quartier et de l’équiper en vue de faire des pâtes ou du pain. Mais pas seulement! Si vous êtes à la recherche d’un endroit pour organiser un petit rassemblement, fêter un anniversaire ou tout simplement vous retrouver en famille/amis, Bosch peut vous soutenir. “

ENTR’AIDE DES MAROLLES

Rue des Tanneurs, 169

“L’Entraide des Marolles est une grande ASBL du quartier qui regroupe dans le même bâtiment: une Maison Médicale au forfait, un cabinet de dentisterie, un Centre d’Action Sociale Globale (avec permanence sociale tous les matins de semaine de 9 à 13h), un Service d’Aide Psychologique (permanence 4 jours/semaine et 1 permanence ado le mardi), une Ecole de français – FLE.”



VERTICAL

- 2. fête religieuse célébrée le 6 janvier
- 3. pratique transmise de génération en génération
- 5. action de diviser quelque chose en plusieurs morceaux
- 8. ce que l'on met sur la tête du roi ou de la reine
- 9. personnage central de la galette des rois
- 10. personne spécialisée dans la fabrication de pâtisserie
- 13. siège royal sur lequel s'assoit le roi ou la reine

HORIZONTAL

- 1. type de pâte utilisée pour la galette des rois
- 4. personnage féminin de la galette des rois
- 6. mélange de crème d'amandes et de crème pâtissière
- 7. éléments ajoutés pour embellir quelque chose
- 11. pâtisserie traditionnelle servie pour l'épiphanie
- 12. processus de préparation des aliments par la chaleur
- 14. personnages bibliques associés à l'épiphanie
- 15. petite figurine cachée dans la galette des rois

"LE SAC" DU COMITÉ DE LA SAMARITAINE ASBL
RUE DE LA SAMARITAINE 41
1000 BRUXELLES

